

Совѣтская цензура

(По личнымъ воспоминаніямъ)

Д. Лутохина

Въ 1919 г., сначала при Обществѣ Взаимопомощи Литераторовъ и Ученыхъ, а затѣмъ самостоительно, началъ А. Е. Кауфманъ выпускать ежемѣсячно небольшими тетрадями «Вѣстникъ литературы». Первоначально журналъ, главнымъ образомъ, посвященъ былъ «былому» русской литературы — и кромѣ того, давалъ рецензіи вновь выходящихъ книгъ и литературную хронику. Одно время это былъ единственный несовѣтскій журналъ въ Россіи. И потому имъ очень интересовались, особенно въ провинціи. «Вы не можете себѣ представить», говорилъ мнѣ одинъ провинциальный педагогъ, «какую роль игралъ для насъ этотъ журналъ. Какъ внимательно мы его читали, какимъ событиемъ было получение новаго номера»... Весной 1921 г. петербургскіе литераторы торжественно отпраздновали 2-хъ лѣтній юбилей журнала, устроивъ задушевное чествование престарѣлого редактора — создателя журнала. Два года — въ Совѣтской Россіи, да еще для неказенного журнала — очень большой срокъ — и поэтому «юбилей» не вызвалъ недоумѣній.

Провозглашеніе нэпа породило въ обществѣ надежды на смѣну политического курса. «Бытиемъ опредѣляется сознаніе» — одно изъ основныхъ положеній Маркса, и большевики, развязывая стихію народного хозяйства, какъ будто бы сами подготовляли раскрыщеніе жизни вообще. А. Е. Кауфманъ очень дорожилъ своимъ изданіемъ, очень берегъ его отъ цензурныхъ каръ, но все же нашелъ возможнымъ со второй половины 1921 г. нѣсколько изменить содержаніе журнала. Въ послѣднемъ стали появляться статьи публицистического характера, кое-гдѣ начинала проскальзывать робкая оппозиція. Въ одномъ же изъ послѣднихъ номеровъ «Вѣстника» за 21 годъ появилась небольшая статья Ю. И. Айхенвальда, съ превеликой наивностью, крайне ехидною, указывающая на неумѣстность въ Совѣтской Россіи чествовать память автора «Бѣсовъ». Нѣкоторые принимали эти мысли за чистую монету и начинали защищать... Достоевскаго. Большевицкіе же генералы статью поняли. Особенно негодовалъ московскій генералъ-губернаторъ Каменевъ. Какой-то личный секретарь Ленина, пріѣхавъ въ Петербургъ, просилъ дать ему для патрона два полныхъ комплекта журнала. Грѣха таить нечего: старый редакторъ былъ и взволнованъ, и польщенъ такимъ вниманіемъ «высокихъ особъ». Никакихъ предостережений, никакого усиленія цензурнаго гнета, несмотря на обнаружившійся вдругъ къ журналу интересъ въ Кремлѣ, — не послѣдовало.

А. Е. Кауфманъ давно уже страдалъ сердечной болѣзнью и послѣднее время не разставался съ пузырькомъ нитроглицерина. Тѣмъ не менѣе ему приходилось

очень много ходить и постоянно быть въ работе. Гос. Издат. мѣнялъ типографіи, въ которыхъ разрѣшено было печатать «Вѣстникъ» – иногда распоряженіе о немедленной передачѣ заказа въ другую типографію дѣжалось, когда весь номеръ былъ уже набранъ. И старику нужно было бѣжать къ начальству: хлопотать объ отсрочки распоряженія, улаживать дѣло въ типографіяхъ и т. п. Онъ былъ ревнивъ къ своему литературному дѣтищу и никого не подпускалъ къ изданію. Самъ вѣдалъ всѣми редакціонными и техническими деталями выпуска журнала. Очень удручала его и материальная сторона дѣла. Конторы у журнала не было, журналъ сдавался на комиссію – а слѣдующая суммы уплачивались комиссіонеромъ иногда съ такой задержкой, что составляли къ моменту расчета при хроническомъ обезщѣненіи рубля дѣйствительно *quantit  n gligeable*. Единственно, на чмъ можно было наводить экономію – это на гонорарахъ сотрудниковъ. И они были мнози. Стариkъ очень волновался за будущее журнала. А тутъ начались еще расхожденія съ коллегами по корпораціи по вопросу о задачахъ литературныхъ учрежденій... А. Е. почувствовалъ себя въ одиночествѣ. И сталъ быстро чахнуть. Въ декабрѣ 1921 г. его не стало. Смерть свою онъ предвидѣлъ и говорилъ мнѣ, что хотѣлъ бы видѣть во главѣ изданія Н. О. Лернера. Послѣдній, однако, желанія взять дѣло въ свои руки не обнаруживалъ. Между тѣмъ, всѣ материалы редакціи Б. О. Харитонъ, по порученію вдовы покойнаго, передалъ мнѣ. Слѣдующій номеръ уже набирался. И я, будучи близайшимъ сотрудникомъ А. Е. по журналу и однимъ изъ душеприказчиковъ покойнаго, съ согласія остальныхъ, взялъ на себя редактированіе журнала. Издательницей журнала была теперь вдова А. Е. – М. С. Кауфманъ. Кромѣ замѣтокъ, посвященныхъ памяти почившаго редактора, всѣ остальные статьи были уже выправлены покойнымъ А. Е. И номеръ вскорѣ вышелъ, не встрѣтивъ какихъ-либо затрудненій въ цензурѣ. Второй двойной номеръ (38–39 отъ основанія журнала) я рѣшилъ выпустить, уже обновивъ его программу (введена была беллетристика, введены научныя статьи, усиlena публицистика) и измѣнивъ самый «тонъ» журнала. Выпускъ слѣдующаго номера, въ которомъ были помѣщены неизданные тексты Пушкина, найденные П. Е. Щеголевымъ, хотѣлось пріурочить къ Пушкинскимъ поминкамъ – дню его смерти. Номеръ нужно было представлять для полученія разрѣшенія на выпускъ револ. цензурѣ (предварительной цензуры для журнала не было). Вѣдала этимъ типографія. Изъ нея мнѣ вдругъ сообщили, что цензура номеръ задерживаетъ. А до Пушкинскихъ поминокъ оставался одинъ день. Пришлось бѣхать въ цензуру самому. Какой-то молодой человѣкъ, въ военной формѣ, сообщилъ мнѣ, что разрѣшеніе выпуска встрѣтило затрудненія. «Весь номеръ составленъ у Васъ черезчуръ... скользко», заявилъ онъ, – «двѣ-три статьи особенно настъ смущили. И мы послали номеръ въ Чека». – «Что же это предрѣшаетъ запрещеніе номера?» – спросилъ я. «Трудно сказать, вѣроятнѣе всего, что да. Подождите». Ждать пришлось цѣлый день. Я торопилъ, просилъ снести по телефону, но лишь часу въ 6-омъ вечера, когда почти всѣ служащіе цензуры разошлись, номеръ былъ возвращенъ изъ Чека съ резолюціей: «номеръ безусловно пропустить за исключеніемъ разсказа «Бандитъ», тоже не очень вреднаго». «Значитъ, и «Бандитъ» пропустить можно съ купюрами?» – спросилъ я. «Нѣть, – лучше отложите его до слѣдующаго номера, мы вчитаемся въ разсказъ и устранимъ въ немъ вредное», серьезно заявилъ мнѣ цензоръ. Пришлось на это пойти – но номеръ нужно было переверстывать – и къ Пушкинскому торжеству онъ, конечно, опоздалъ: номеръ былъ сравнительно большой, въ 5 листовъ. Вскорѣ послѣ выхода этого номера цензура была преобразована, учрежденъ былъ отдѣль печати при Гл. Полит. Управлѣніи, помѣстившійся въ Петербургѣ въ квартирѣ редакціи бывшаго «Правительственнаго Вѣстника», на Фонтанкѣ 57. Введена была для всѣхъ частныхъ изданій, какъ общій порядокъ, предварительная цензура. Я

началь представлять въ Г. П. У. материа́лы для слѣдующаго номера, какъ вдругъ полу-
чили лаконическое извѣщеніе отъ этого учрежденія о томъ, что дальнѣйшее изданіе
«Вѣстника Литературы» прекращено. Пошелъ узнать — почему? — «За общее на-
правленіе». — «По чьему распоряженію» — «Москвы». — «По чьей инициативѣ?» —
«Не знаемъ». Я написалъ памятную записку, въ которой указалъ, что даже Пб. чека
признала безусловно возможнымъ выпустить послѣдній номеръ, что никакихъ ука-
заний о неумѣстности той или иной темы, той или иной статьи, того или иного сотруд-
ника, редакція никогда не получала. Поэтому дѣлать ее отвѣтственной за номеръ,
разрѣшенный и военной цензурой, и Чека, представляется неправильнымъ. Записку
этую я послалъ въ Совѣтъ Народныхъ Комиссаровъ. Черезъ нѣкоторое время — по
протекціи — мнѣ частнымъ образомъ сообщили, что записка моя рассматривалась,
запрещеніе журнала признано было неправильнымъ, но отмѣнять распоряженія
Г. П. У. сочло неудобнымъ. Предложили просить о разрѣшеніи подъ новымъ наз-
ваніемъ журнала, обѣщали немедленно разрѣшеніе дать.

Между тѣмъ, пока шли переговоры съ Москвой, завѣдующій отдѣломъ печати
въ Петербургѣ Быстрянскій заявилъ мнѣ, что, хотя право разрѣшать новыя пе-
ріодическія изданія у нихъ отнято и передано Москвѣ, онъ можетъ разрѣшить мнѣ
изданіе неперіод. сборника. Обращаться въ Москву, гдѣ, какъ мнѣ было извѣстно,
этимъ вопросомъ вѣдали злостные и не вполнѣ вмѣняемые Мещеряковъ и (врачъ по
профессіи) Лебедевъ-Полянскій, я не хотѣлъ и пошелъ на комбинацію съ выпускомъ
сборниковъ, тѣмъ болѣе, что подписки на журналъ въ Р. С. Ф. С. Р. не существуетъ.
Мнѣ было дано разрѣшеніе представлять материалъ на цензуру въ гранкахъ, причемъ
болѣе «сомнительныя статьи» я давалъ на цензуру въ рукошии, чтобы не тратиться
зря на наборъ. Я указалъ въ отдѣлѣ печати, что запрещеніе «Вѣстника Литературы»
заставляетъ меня быть предусмотрительнымъ и что по отношенію къ статьямъ сколь-
зкимъ я буду самъ просить ихъ быть внимательнѣе. Разсказъ «Бандитъ», представлен-
ный въ цензуру подъ новымъ названіемъ «Лѣсь рубятъ — щепки летятъ» и сильно
передѣланный — былъ цензурой пропущенъ, причемъ очень смягчена лишь сцена
разстрѣла «бандита». Рецензія А. С. Изгоева на изданіе Екатеринб. Губисполкома
«Изъ исторіи рабочаго движенія на Уралѣ» была запрещена цѣликомъ. Въ рецен-
зируемой книжкѣ впервые появилось описание убийства Царской семьи и рецензія
сжато, но передавая стиль повѣстователя, излагала исторію убийства. Запрещеніе
было мотивировано такъ: «Писать о трагедії (sic!) дома Романовыхъ можно лишь
на основаніи строго проверенныхъ научныхъ матеріаловъ, которыми разбираемая
книга не является, почему замѣтка невольно сводится къ запоздалой сенсаціи. Без-
условно запретить». Въ нѣкоторыхъ статьяхъ кое-какія купюры были сдѣланы,
но въ общемъ книга особенно не пострадала отъ цензуры и вышла безъ задержекъ.
Военная цензура, въ которую книжку все же надо было представлять для окон-
чательного разрѣшенія уже въ сверстанномъ видѣ, давала его безъ затрудненій.
Книга вышла — и вызвала нѣкоторое раздраженіе въ совѣтской печати. Особенно
не понравилось воспроизведеніе въ «Утренникахъ» рѣчи П. А. Сорокина на Универси-
тетскомъ актѣ, рѣчи, которая послѣ ея произнесенія 21 февраля 1922 г. вызвала
неистовые доносы профессора Гредескула въ совѣтскихъ газетахъ, и еще больше не
понравилась статья А. С. Изгоева «Судъ надъ терроромъ». Большую злобу — особенно
въ провинц. коммунистической печати — вызвала и моя маленькая рецензія на
книгу проф. Оппеля «Успѣхи хирургіи», гдѣ я рекомендовалъ эту книгу сторонникамъ
политическихъ операций, не использующимъ ни наркоза, ни другихъ гуманныхъ
приемовъ хирургіи... и указывалъ самую бесплодность операций надъ сложными со-
ціальными организмами. Но въ общемъ особаго вниманія все же сперва книга не

вызывала. «Утренники – название такое дѣтское. Мы долгое время въ нихъ и не заглядывали» какъ бы оправдывался Зиновьевъ въ одной изъ своихъ рѣчей.

Однако, материалъ, представленный для II книги, подвергнуть было уже больше тщательной цензурѣ. Статья П. Сорокина «Вѣрю, Господи, помоги моему невѣрію» была цѣликомъ зачеркнута отѣломъ печати. Статья проникнута необычайнымъ пессимизмомъ по отношенію къ будущему Россіи и написана очень сильно. Я предложилъ Быстрянскому помѣстить контрѣ-статью въ оптимистическомъ тонѣ. Ходилъ къ Быстрянскому объясняться и авторъ статьи. Вопросъ пересмотрѣли, но остались при прежнемъ решеніи. Забраковала цензура и два сатирическихъ очерка М. Я. Козырева. Особенно интересно было описание имъ чудеснаго процесшествія въ какомъ-то уѣздномъ городкѣ «Большевіе», мѣстами напоминающее по силѣ и яркости «Исторію города Глупова». Послѣ моихъ настойчивыхъ требованій разрѣшили помѣщеніе этихъ очерковъ, подкрѣпленныхъ ссылкой на положительный отзывъ о литературномъ дарованіи автора на страницахъ «Московской Правды», мнѣ удалось все же отвоевать второй очеркъ «Прыгунки». Въ стихотвореніи М. М. Шкапской была зачеркнута красными чернилами послѣднія семь словъ стиха, гласившаго: «и взглянуть потерянный, невидящій и бѣлый тѣхъ, кто ведетъ по утру на разстрѣлы». Эти слова замѣнили многочтіемъ. Въ письмахъ Короленко, собранныхъ С. Д. Протопоповымъ, были выброшены строки, осуждающія уничтоженіе большевиками свободы печати. Моя краткая рецензія о выпущенномъ «Задругою» сборникѣ памяти Короленко, сводившаяся къ цитатѣ изъ предисловія сборнику, кажется, В. А. Мякотина – была вычеркнута цѣликомъ. Въ автобіографіи А. С. Яковлева было выброшено мѣсто, где онъ говорить о своемъ эсеровскомъ прошломъ, когда они мечтали «дать революціей курицу въ супѣ каждому крестьянину, а заставили его кушать собственныхъ дѣтей». Въ письмѣ въ редакцію А. С. Изгоева, где онъ отмѣчаетъ, что въ № 2 «Красной Нови» за 1922 годъ Боронскій «докладываетъ» начальству совершенно превратно мысли Изгоева въ его статьѣ «Личность и общество», помѣщенной въ «Вѣстникѣ Литератры», слово «докладываетъ» было замѣнена цензоромъ словомъ «состѣбаетъ», а «Красная», совершенно не понятно почему, опущена. Въ статьѣ «Эстетическое дышло» проф. Ф. Ф. Зѣлинского, присланной мнѣ передъ его отѣздомъ въ Польшу, подданство которой онъ оптировалъ, было, дѣйствительно, опасное мѣсто. Цитируя одного древняго римскаго поэта, онъ приводить двустишіе, гласящее приблизительно такъ: «Слѣдую тѣмъ, кто такъ поспѣшно покидаетъ Вашу республику: ею управляютъ нынѣ глупые юноши»... Цензоръ оказался классикомъ и двустишіе вымаралъ.

Любопытный эпизодъ произошелъ съ другой статьей проф. Зѣлинского «Красная наука». Статья была помѣщена на двухъ гранкахъ. Первая гранка прислана изъ цензуры съ разрѣшильной надгісью безъ помарокъ, вторая оказалась – цѣликомъ зачеркнутой. Я помѣстилъ тогда въ «Утренникахъ» начало статьи, подписавъ подъ ней «Продолженіе слѣдуетъ» и заявилъ цензурѣ, что снесусь съ авторомъ, прося его иначе изложить свои мысли, считаясь съ современными условіями русской печати, чего, конечно, я не сдѣлалъ. Мысли запрещенные, даже при ихъ неизвѣстности, сильно воздѣйствуютъ на общественное мнѣніе мыслей разрѣшенныхъ!..

Однако, когда вторая книга «Утренниковъ» вышла, въ типографію явились представители инспекціи надъ типографіями для разслѣдованія, почему начало статьи Зѣлинского «Красная наука» помѣщено было безъ тѣхъ купюръ, которыя цензура признала необходимыми. Оказалось, что цензоръ, получая по 2 экземпляра гранокъ, проглядываетъ первый экземпляръ, остающійся затѣмъ при дѣлахъ цензуры, а на другой экземпляръ помѣтки цензора переносить обычно санкелярія отдѣла печати, которая на этотъ разъ забыла перенести ихъ во 2-ой экземпляръ, посылаемый въ

тиографію, почему мы и получили начало статьи безъ измѣненій. Невинность редакціи и типографіи были въ данномъ случаѣ совершенно очевидны, — однако, былъ составленъ протоколъ, а у отвѣтственного представителя типографіи отобрана была подпись о невыѣздѣ изъ Петербурга. Какія купюры хотѣла сдѣлать цензура въ началѣ статьи «Красная наука». я не знаю, но вторая ея половина была перечеркнута цензоромъ цѣликомъ*.

* Первая половина заканчивалась вопросомъ: должна ли въ красномъ государствѣ проходить исключительно красная наука? Защитникамъ положительного отвѣта авторъ предлагалъ дополнительные вопросы:

«Какъ вы думаете осуществить эту исключительность прохожденія красной науки?» — «и что для вас дороже: чтобы молодежь слушала исключительно красную науку, или чтобы она проникалась исключительно красными убѣженіями?»

Вторая половина статьи проф. Зѣлипскаго гласила:

VIII.

«Какъ осуществить? Нетъ ничего проще. Неисправимыхъ мы усгранимъ отъ дела преподавания; подозрительныхъ будемъ держать подъ бдительнымъ, хотя и негласнымъ, надзоромъ съ помощью образованныхъ ячеекъ; а взаменъ устранившихъ введемъ новыхъ преподавателей, которые будутъ читать въ желательномъ для насъ духѣ.

Старые меры, много разъ практиковавшиеся и въ нашемъ Петербургскомъ Университете отъ Рунича до Кассо! Можете ли вы серьезно утверждать, что они что либо принесли, кроме незавидной славы своимъ исполнителямъ?

Правда, первую меру можно осуществить безъ особого труда; къ чему она поведетъ, это мы увидимъ въ дальнѣйшемъ, но ее практической осуществимости отрицать не приходится.

Труднѣе обстоитъ дело со второй. Я и здесь не ставлю вопроса, насколько одобрительна сама по себѣ эта вносимая въ университетскіе степени система цензуры, шпионства и доносовъ — о нравственности я вообще во всей этой статьѣ не говорю, о целесообразности скажу потомъ, здесь же идетъ речь только объ осуществимости. Я не представляю себѣ, какъ вообще можно контролировать профессорскіе лекціи. Конечно, профессоръ, зная, что за нимъ следятъ, будетъ воздерживаться отъ слишкомъ яркихъ суждений; но разве они нужны. Во-первыхъ, у насъ имеется выработанный столѣтней практикой, совершенно неуловимый и неуязвимый эзоповский языкъ; во-вторыхъ, я даже безъ всячаго суждения однимъ подборомъ и группировкой фактовъ могу произвести желательное для меня впечатление; въ третьихъ, даже если бы вы могли контролировать то, что я говорю — того, о чёмъ я молчу, вы контролировать не можете. А это подчасъ бываетъ важнее.

Что же касается третьей меры, то о ней даже трудно говорить безъ улыбки. Вседемъ подходящихъ людей! Легко сказать: откуда вы ихъ возьмете? Ведь въ томъ то и горе, что въ серьезной науке такихъ нетъ. Вотъ вы и вводите, кого считаете возможнымъ; но уже та первенствующая роль, которую среди нихъ играетъ много разъ названный изобрѣтатель, доказываетъ, что блеснуть вамъ некемъ. Да вы и сами знаете имъ цену; а учащаяся молодежь, думаете вы, ихъ не раскусилъ?

IX.

Нетъ, приговор истории неумолимъ: контроль и насильственное направление научного преподавания неосуществимы. Что толку въ томъ, что вы передъ лицомъ всей Европы «отировенно и честно» отменили свободу науки? Конфуз вышелъ изрядный, а толку нетъ и не будетъ. Свобода — неотъемлемое достояніе науки; это доказала история уже не послѣднаго столѣтія только, а всего тысячелѣтія слишкомъ новой истории. Античность на свободу науки не посигнала — она была для этого слишкомъ умна. А смехотворные, хотя порой и жестокіе попытки новыхъ временъ, уподобили ея колобку нашей народной сказки. Подобно ему, и она можетъ сказать: «я отъ схоластики ушла, я отъ инквизиціи ушла, я отъ пуританизма ушла, я отъ абсолютизма ушла, я отъ Рунича ушла, я отъ Кассо ушла — и отъ васъ, товарищъ имирекъ, и подавно уйду»...

Виноватъ, сравнивши какъ будто хромаетъ: дело въ томъ, что колобокъ подъ конецъ былъ все-таки съеденъ лисицей. — Но нетъ, все въ порядкѣ: «ибо лисица, товарищи — имиреки, — не мы. Для этого вы слишкомъ и откровенны, и честны.

X.

Довоально, однако, объ этомъ; переходимъ ко второму вопросу. Что важнее для васъ: чтобы молодежь слушала одно красное (прину проини за путаницу чувственныхъ восприятий) или чтобы она становилась красной?

Вы скажете, конечно, что тутъ никакой раздѣлительности нетъ, что первое — естественное условие второго: именно тогда она и станетъ красной, когда будетъ слушать одно только красное. И въ томъ, что вы этому серьезно поверили, и заключается наша колоссальная наивность, ваше полнѣйшее исполненіе психологіи.

Ведь, если даже допустить, что съ кафедры раздается слово не такого дворянинна на безлюдии, какъ много разъ нами означеній Фома, а убеждение красное слово неопороченнаго человѣка; если допустить

На этомъ я прерву изложеніе исторіи цензурныхъ преслѣдований «Утренникъ» и перейду къ исторіи журнала «Экономистъ», такъ какъ впослѣдствіи пути ихъ совпали. Но для этого нужно начать нѣсколько издалека.

Въ январѣ 1921 г. я былъ выбранъ товарищемъ предсѣдателя Промышленно-Экономического отдѣла Русского Техническаго Общества, предсѣдателемъ же Е. Л. Зубашевъ, бывшій директоръ Томскаго Технологическаго Института, высланный въ свое время изъ Томска министромъ вн. дѣлъ В. К. Плеве, а впослѣдствіи избранный въ члены Государств. Совѣта отъ торгово-промышленной группы. Е. Л. Зубашевъ лишенъ былъ возможности удѣлять много времени предсѣдательствуемому имъ отдѣлу Об-ва и все веденіе дѣла довѣрилъ мнѣ. Я прежде всего организовалъ рядъ засѣданій, посвященныхъ вопросамъ послѣ-военной экономики. Засѣданія шли очень оживленно. Доклады дѣлались обстоятельные, возбуждали къ себѣ большой

далее, что поглощеніе умственніо содержаніе такъ же механически окрашиваетъ душу юноши, какъ выпитая комаромъ кровь, его тело — долго ли такая окраска останется нелиней? Въ Университетѣ вы всячески берегли его отъ науки нежелательныхъ оттенковъ, а въ жизни онъ встретится съ ними на каждомъ шагу, т. е. въ такое время, когда ему нельзя будетъ говорить своему учителю свои сомнѣнія. Нетъ, гачемъ же, скажете вы: эти учителя должны тоже излагать на своихъ лекціяхъ мнѣнія противниковъ — конечно, для того, чтобы ихъ опровергнуть. — Позвольте полюбопытствовать: излагать хорошо или плохо? Если хорошо, то зачемъ же вамъ было устраивать этихъ противниковъ? Ведь они, надо полагать, гораздо лучше въ состояніи изложить свои собственныя мнѣнія. Если же — плохо, то что вы выигрываете? Вашъ юноша будетъ беспомощенъ въ спорѣ съ каждымъ, кто изложитъ ихъ лучше, будь то человекъ или книга.

Древніе философы — профессора афинскихъ школъ нарочно посыпали своихъ учениковъ слушать лекціи философовъ иныхъ направлений — именно для того, чтобы ихъ для себя сохранить. Это были умные люди.

Но это не все и даже не главное.

XI.

Главное то, что сама теорія, о которой здесь идетъ речь, основана на психологической ошибкѣ. Человекъ проинкается теми убеждѣніями, которые ему винушили — въ самомъ деле? Иногда да, но иногда и нетъ; вы же создаете все условия для того, чтобы результатъ получился отрицательный.

Позволю себѣ тутъ процитировать самого себя. Летъ 17 тому назадъ, когда упраздненный нынѣ строй былъ еще очень сильнымъ и те же меры, какъ и нынѣ, применялись въ интересахъ не красной, а черной науки, я въ следующихъ словахъ протестовалъ противъ нихъ (Изъ жизни идей т. II, стр. 240, 2-го изданія — цитирую его, такъ какъ я этого экскюра уже не переиздавалъ):

«Ученики, особенно старшихъ классовъ (а студенты, прибавлю теперь, темъ болѣе) очень ревниво относятся ко вскимъ воздействиимъ на ихъ чувства; всегда они, сознательно или инстинктивно, ставятъ преподавателю вопросъ: «да самъ ты по убѣждѣнію говоришь?» Почему всякие оппозиционные ученія, даже самые несостоятельныя, такъ сочувственно воспринимаются учениками? Потому, что они знаютъ: говоря намъ это, учитель рискуетъ своей карьерой — значитъ, онъ убѣжденъ. Внутренніе критеріи правды доступны лишь немногимъ; большинство заменяетъ ихъ внешними: «правда — это то, за что человекъ готовъ пострадать».

Это было напечатано, повторю, въ 1905 году; полагаю, что случившееся двенадцатью годами спустя вполне подтвердило правильность моего предостереженія. Теперь победоносная партия применяетъ те же меры для укрепления своей собственной позиціи въ головахъ и сердцахъ молодежи; и разве мы не видимъ, какъ она, чѣмъ далѣе, темъ болѣе теряетъ почву и въ техъ, и въ другихъ? Бывшее большинство стало меньшинствомъ, а кто присмотрелся къ составу этого меньшинства и къ его умственному и нравственному уровню, тотъ и подавно будетъ склоненъ поставить на немъ крестъ.

XII.

Переубедитъ ли это разсужденіе моихъ противниковъ? Мы вообще народъ мало переубедимъ и не сдаемся даже передъ очевидностью; вывернуться какимъ нибудь риторическимъ фокусомъ всегда можно. А тутъ, пожалуй, даже этого не нужно.

Я не хотелъ преждевременно смущать себя и своихъ читателей, но теперь признаюсь: во времія всѣго этого спора я виделъ на лице моихъ противниковъ улыбку — не то насмѣшливую, не то презрительную.

— Мы вовсе не такъ наивны, какъ вы воображаете. Мы прекрасно знаемъ, что то студенчество, о которомъ вы говорите — студенчество интеллигентное, сознательное, однимъ словомъ — настоящее — не за насъ. Мы, поэтому, сами на немъ поставили крестъ... или вернее, поставили бы, если бы такой имѣлся въ нашемъ распоряженіи. Но зато въ нашемъ распоряженіи имѣла молодежь, съ иной психологіей, не столько образованіемъ, сколько наталинскимъ необходимыми специальными знаніями и, прежде всего, пропитанная ненавистью. Для нее то, и сущности, товарищ-имирекъ и изобрелъ красную науку. Вы совершенно напрасно изволили волноваться: изъ всѣхъ вашихъ стрелъ ни одна не попала въ цель.

Да, если такъ, то это — опять новая постановка вопроса. Ну, что-жъ, хорошо, что хоть до этого договорились...»

интересъ – тѣмъ болѣе, что обстановка засѣданій допускала полную свободу суждений. Лицъ, сколько-нибудь подозрительныхъ, на засѣданіяхъ замѣтно не было. Какъ-то, въ серединѣ лѣта 1921 г., на засѣданіе заглянулъ очень энергичный молодой издаватель А. С. Каганъ, до того у насъ не бывавшій. Послѣ засѣданія мы вышли вмѣстѣ и А. С. предложилъ мнѣ организовать изданіе вѣстника отдѣла. Я считалъ мало вѣроятнымъ разрѣшеніе специального экономического журнала, но заявилъ полное согласіе отъ имени отдѣла на возбужденіе надлежащаго ходатайства. Совѣтъ Об-ва по докладу отдѣла утвердилъ ред. коллегію журнала, въ составѣ 12 лицъ, изъ среды экономистовъ-практиковъ и теоретиковъ, и одобрилъ предложенное мною наименование: «Экономистъ».

Пока получено было разрѣшеніе на журналъ, пока собирался материалъ, пока онъ печатался – прошло нѣсколько мѣсяцевъ – и первая книга «Экономиста» вышла въ декабрѣ 1921 г. Потомъ дѣло пошло живѣе. Вторая книга вышла уже въ февралѣ 22 года. Ни первая, ни вторая книга цензурнымъ преслѣдованіемъ не подвергались. Даже въ части Совѣтской печати – нѣкоторыхъ специальныхъ журналахъ – къ «Экономисту» отнеслись почти привѣтливо. Зато и петерб. и моск. газеты открыли противъ него ожесточенную кампанію.

Долженъ сознаться, что гоненія противъ журнала, а пожалуй и самую высылку и его сотрудниковъ, а съ ними заодно и многихъ другихъ интеллигентовъ, спровоцировалъ, – конечно bona fide – авторъ настоящей статьи, въ чёмъ и считаю нужнымъ чистосердечно покаяться!..

Разсыпая «Экономиста» для отзыва разнымъ лицамъ, я счелъ нужнымъ послать одинъ экземпляръ первого и второго номера В. И. Ленину. Для вѣрности эта посылка осуществлена была черезъ управляющаго дѣлами Совѣта Нар. Ком., Н. П. Горбунова, одинъ изъ родственниковъ котораго былъ моимъ сослуживцемъ. Хотя на книгахъ было помѣчено «отъ редакціи», самъ Ленинъ эпизодъ съ полученіемъ ихъ изложилъ неполно. Въ № 3 журнала «Подъ знаменемъ марксизма» за 22 годъ Ленинъ разразился статьей противъ «Экономиста», въ которой отмѣтилъ, что одинъ молодой коммунистъ съ восторженнымъ отзывомъ принесъ ему «Экономистъ»: коммунистъ этотъ де или плохо читалъ его, или не понялъ. О томъ, что журналъ присланъ былъ ему отъ редакціи, Ленинъ не упомянулъ. Журналъ, по мнѣнію Ленина, преслѣдуется сознательно или безсознательно крѣпостническія тенденціи, и Ленинъ совѣтуетъ господамъ, подобнымъ сотрудникамъ «Экономиста», предложить проѣхаться въ Зап. Европу, чтобы на своей шкурѣ они оцѣнили прелести той «демократіи», о которой мечтаютъ для Россіи. (Ленинъ уже тогда не могъ различить «крѣпостничества» отъ «демократизма»...) Статья написана была Ленинымъ на одрѣ болѣзни – вѣроятно, въ одинъ изъ свѣтлыхъ промежутковъ – и являлась какъ бы его политическимъ завѣщеніемъ – блести за «крѣпостниками изъ интеллигенціи». Г. П. У. статью приняло къ свѣдѣнію и началась подготовка списковъ тѣхъ, кого надлежало ознакомить съ «прелестями демократіи на Западѣ», благо прецеденты съ высылкой за-границу уже были: высланы были туда меньшевики, выслана была и Е. Д. Кускова съ мужемъ С. Н. Прокоповичемъ. Въ то же время до насъ начали доходить слухи, что «Экономистъ» будетъ запрещенъ. Однако, третью книгу удалось выпустить въ началѣ мая. Рядъ статей оказался крайне пострадавшимъ отъ цензурной правки. Но послѣ статьи Ленина и всевозможныхъ зловѣщихъ слуховъ приходилось радоваться и тому, что журналъ еще можно было выпускать, и на всякий случай я пустилъ слѣдующую книгу двойной по объему, помѣтивъ на обложкѣ: № 4–5. Увы! Объемъ книги вышелъ гораздо меньше предположенного. На этотъ разъ цензура рвала и металла. Три статьи были совершенно запрещены. Запрещена была статья Б. Д. Бруцкуса «Объ историческихъ

корняхъ русской революції», заготовленная имъ за нѣсколько мѣсяцевъ до того для другого журнала, не осуществившагося по волѣ начальства; статья А. С. Изгоева, являвшаяся первымъ опытомъ ввести въ «Экономистъ» внутреннее обозрѣніе, а также переводъ замѣтки одного нѣмецкаго экономиста, кажется, Лентца, о русскомъ золотомъ фондѣ. Почему запрещена была статья Б. Д. Бруцкуса, мнѣ и до сихъ поръ не понятно, хотя Зиновьевъ съ большимъ озлобленіемъ огласилъ на съѣздѣ Р. К. П. большую цитату изъ этой статьи, очевидно, бывшей у него въ гранкахъ. Потомъ, вѣроятно, спохватившись, что цитировать статьи, не увидѣвшія свѣта, не очень удобно, онъ выбросилъ это мѣсто рѣчи изъ отдѣльного изданія послѣдней. Статья А. С. Изгоева, возможно, была запрещена потому, что авторъ ея, между прочимъ, подробно останавливался на дѣятельности редактора Петерб. «Правды» Сафарова въ Туркестанѣ, где онъ неудачно вѣдалъ экон. политикой края, борясь съ крупными формами хозяйства и возстановливая хозяйство натуральное, почему и былъ затѣмъ отозванъ. Сафаровъ въ Петербургѣ сдѣлался очень причастенъ къ дѣятельности Чека, даже въ своихъ статьяхъ онъ нерѣдко подготавлялъ публику къ особо важнымъ и волнующимъ актамъ сего учрежденія, а вскорѣ затѣмъ и заступилъ Быстрянского, въ качествѣ завѣдующаго отдѣломъ печати Г. П. У...

Другихъ объясненій запрещенія статьи А. С. Изгоева не придумать. Развѣ могло имѣть еще значеніе то обстоятельство, что она цѣликомъ была основана на свѣдѣніяхъ совѣтской печати, а большевики особенно раздражаются, когда ихъ бываютъ ихъ же оружіемъ!

Замѣтка Лентца запрещена была мотивированно: авторъ, по мнѣнію цензора, стремился доказать, что золотой фондъ Совѣтской Республики будетъ скоро исчерпанъ. Слѣдуетъ оговорить, что въ дѣйствительности Лентцъ утверждалъ – на основаніи ряда цифръ, – что у Правительства Кремля больше золота, чѣмъ оно официально показываетъ... Да, не пропущена была еще цензурой моя рецензія на книгу Г. Г. Швиттау. Почти всѣ остальные статьи болѣе или менѣе отъ цензуры также пострадали. Изъ статьи «Россія и международный рынокъ» была выброшена даже большая цитата изъ стихотворенія Демьяна Бѣднаго, помѣщенная въ Извѣстіяхъ В. Ц. И. К.-а. Въ Статьѣ «Наши финансы въ 1918–20 гг.» вычеркнули, между прочимъ, ссылку на циркуляръ Наркомфина, запрещавшій примѣнять тѣлесное наказаніе при взысканіи налоговъ, что по словамъ циркуляра имѣло мѣсто въ нѣкоторыхъ губерніяхъ Р. С. Ф. С. Р. Въ статьѣ «Голодъ и идеология общества» П. А. Сорокина всѣ соображенія послѣдняго о причинахъ и мотивахъ участія интеллигентіи не голодающей въ коммунистическихъ движеніяхъ, которая онъ характеризуетъ, какъ продуктъ голода, выправили весьма внимательно. Въ статьѣ «Значеніе Мурманской ж. д. въ хозяйственной жизни Россіи» цензура взяла даже подъ защиту Царское правительство, по мнѣнію автора, въ своей экономической политикѣ игнорировавшее потребности населенія. Соответствующій абзацъ цензура выбросила. Очевидно, только потому, что «на ворѣ шапка горить»...

Но такъ или иначе, въ концѣ іюня вышла и эта 4–5 книга «Экономиста».

Вскорѣ послѣ того въ СПБ. «Правдѣ» появилось письмо въ редакцію Льва Марковича Василевскаго, въ которомъ онъ сообщалъ, что выходитъ по политическимъ мотивамъ изъ состава сотрудниковъ «Экономиста». Въ дѣйствительности, г. Василевский не былъ приглашенъ въ сотрудники «Экономиста», а, явившись ко мнѣ въ качествѣ зятя покойнаго А. Е. Кауфмана, просилъ помѣстить его статью о голодѣ въ «Утренникахъ». Ввиду того, что статья для послѣднихъ не подходила, а была не безынтересна, я помѣстилъ ее, съ согласія автора, въ «Экономистѣ», устранивъ въ ней безактыя выходки противъ дѣятельности въ провинціи представителей АРА. Вотъ въ чемъ

выразилось сотрудничество г. Василевского въ «Экономистѣ» — и письмо его въ редакцію на меня произвело тогда впечатлѣніе доноса.

Между тѣмъ, по Петербургу ходили какие-то молодые, совсѣмъ неграмотные чекисты, собиравшие свѣдѣнія о томъ, где какой литераторъ живетъ. Узнавъ, заходили въ соответствующей Управдомъ и разспрашивали, кто изъ жильцовъ дома еще литературой занимается...

13 іюля я получилъ отъ петербургскаго отдѣла печати Г. П. У. извѣщеніе о томъ, что по распоряженію Москвы дальнѣйшій выходъ журнала «Экономистъ» запрещенъ, а черезъ недѣлю я былъ уволенъ отъ службы въ бумажной промышленности, где работалъ съ 1918 года.

Я зашелъ въ Г. П. У., чтобы разузнать причины запрещенія, но ихъ мнѣ не сообщили. Только заявили, что такое же распоряженіе одновременно получено и по отношенію къ «Утренникамъ», но такъ какъ послѣдніе выходили не какъ період. изданіе, то они не сочли нужнымъ меня обѣ этомъ предварительно извѣстить.

16 августа утромъ я подалъ Быстрянскому два прошенія: одно о разрѣшеніи мнѣ издавать сборникъ «Экономистической магазинъ», причемъ я указывалъ, что название мною заимствовано у масона Новикова, издававшаго подъ этимъ названіемъ особья приложенія къ «Московскимъ Вѣдомостямъ» въ 1779—84 гг. (привожу годы на память). Другое — о разрѣшеніи издавать альманахъ «Млечный путь». Этимъ названіемъ я хотѣлъ намекнуть на то, что альманахъ будетъ отражать настроеніе не «штаба контроль-революціонной буржуазіи», которымъ Зиновьевъ объявилъ на съездѣ РКП. редакцію «Экономиста», а безчисленного множества людей, волею исторіи оказывавшихся подданными правительства РКП. и Коминтерна.

Я захватилъ съ собой къ Быстрянскому на всякий случай и рукописи для обоихъ сборниковъ, но онъ ихъ не взялъ: «Подождите нѣсколько дней — мы разсмотримъ сначала вопросъ принципіально».

Я полюбопытствовалъ, какой долженъ быть подборъ рукописей, чтобы застраховать сборники отъ участія «Экономиста» и «Утренниковъ». «Вотъ не хорошо, что у васъ не пишутъ коммунисты. А потомъ не нужно касаться политики» — заявилъ онъ. — «Очень трудно установить, что съ вашей точки зрењія является политикой, и кастрировать себя, вытравлять въ себѣ какую-то «политику» писателю не всегда легко. Ужъ пусть этимъ занимается цензура... Цензуруйте, какъ хотите, на то — вы диктаторы, но дайте возможность продолжать литератору заниматься своимъ дѣломъ. Ему, вѣдь, теперь труднѣе писать, чѣмъ при Николаѣ I» — откровенно высказалъ я завѣдующему отдѣломъ печати.

Въ ту же ночь и я, и еще 161 человѣкъ были въ разныхъ мѣстахъ Россіи арестованы по одному списку, утвержденному ВЦИК.* Всѣмъ намъ было предъявлено обвиненіе по ст. 57 совѣтскаго угол. кодекса, а затѣмъ предложено подать прошенія о разрѣшеніи на выѣздъ за-границу. До оформленія отѣзда петербуржцевъ около 3 мѣсяцевъ держали въ тюрьмѣ. Допрашивали меня только разъ — и допросъ свелся лишь къ «интервью», какъ я отношусь къ структурѣ Сов. государства и къ системѣ пролетарской власти, къ с-рамъ, савинковцамъ и смѣновѣховцамъ и т. д. Интервью сдѣлано было слѣдователемъ по «шпаргалкѣ», состоявшей изъ 6 стереотипныхъ вопросовъ. Ничего конкретнаго слѣдствіе узнать не желало.

* Покойный Д. С. Зерновъ, участвовавшій въ коллегіи «Экономиста», рассказывалъ мнѣ, что онъ былъ включенъ въ этотъ списокъ, но изъ него по требованію Главпрофобра (отдѣлъ комиссариата нар. пр., завѣдующій профессиональнымъ образованіемъ) исключенъ.

Уже послѣ освобожденія, ко мнѣ на дому являлся молодой чекистъ, допытывавшійся, кто такой Гадаевъ, будто бывшій моимъ сотрудникомъ. Увы! Я не могъ удовлетворить его любопытства, ибо такая фамилія мнѣ совершенно не извѣстна. Вотъ и все — «слѣдствіе».

Пока я находился въ тюрьмѣ, какъ-то ко мнѣ на квартиру зашелъ какой-то служащій отдала печати и сообщилъ моимъ родственникамъ, что одно изъ моихъ прошеній о разрѣшеніи мнѣ издавать сборникъ (не знаю, какой) удовлетворено и что нужно представить на цензуру рукописи.

Я этого не сдѣлалъ. Я былъ радъ, что знакомство съ совѣтской цензурой кончилось еще благополучно.

Сидя въ Г. П. У. на Гороховой я схватилъ жестокій ревматизмъ, сдѣлавшій мою высылку невыполнимой до начала февраля 23 г. Я еще и тогда не оправился отъ болѣзни, но спѣшилъ уѣхать. А вдругъ-де передумаютъ — и примѣнять иную мѣру наказанія.

О томъ, за что конкретно меня высылаютъ, мнѣ, правда, не объяснили, но было очевидно, что высылаютъ за литературную «анти-совѣтскую» дѣятельность. Оцѣнивали ли ее иначе тѣ цензоры, которые разрѣшали инкриминируемыя мнѣ изданія, я не знаю... Можетъ быть, имъ предложено было до поры — до времени дать людямъ выговориться... Можетъ быть, этого и не было. Когда-нибудь историкъ освѣтитъ этотъ интересный эпизодъ въ исторіи русской печати при диктатурѣ пролетаріата. Вѣроятно, объяснить онъ также, почему Г. П. У., разрѣшающее добровольный выѣздъ за-границу только «благонадежнымъ» лицамъ, часть «неблагонадежныхъ» туда высылаетъ, ссылая другихъ въ Обдорскъ и прочія внутреннія мѣста отдаленные.

Но послѣдній вопросъ уже выходитъ за рамки темы настоящей статьи.